1. Подчеркни слова, в которых ударение падает на первый слог.

Лыжня, хвоя, статуя, столяр, пихта, гражданство, жаворонок, алфавит,

осень, красивее, солнышко.

1. Подчеркни слова, в которых есть только мягкие согласные звуки.

Пилить, жить, ёжики, висеть, перелететь, чулочки, шишки.

1. Какой жанр не является жанром устного народного творчества?

а) сказка б) статья в) легенда г) небылица

1. Посчитай, сколько раз в предложении встречается звук [й'].

Подчеркни слова, в которых есть данный звук.

И вскользь мне бросила змея:

«У каждого судьба своя!»

Но я-то знал, что так нельзя –

Жить, извиваясь и скользя …

**Ответ:** звуков [й']-\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. В каких предложениях неверно определена грамматическая основа предложения?

     а) Отвели они девицу вверх во светлую светлицу.

     б) Иван- царевич отправился вслед за клубочком.

     в) Днём и ночью бьются о скалы морские волны.

     г) Замечательный подарок мне прислал по почте брат.

1. Выдели приставки в словах (если они есть).
2. Подорожник, подоконник, пододеяльник, подушка.
3. Запах, забота, загадка.
4. Отгадай слово, загаданное тройками пословиц-подсказок. Запиши ответ*.*

Прикинулся бы *он* козой, да хвостик не такой.  
Как *его* не корми, *он* всё в лес смотрит.  
*Его* ноги кормят.                                                                 
  Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
*Оно* пуще стрелы разит.  
*Оно* – серебро, а молчание – золото.  
*Оно* не воробей, вылетит – не поймаешь.

  Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Анаграммы, а попросту «перевёртыши», - это слова, составленные из одних и тех же букв. Попробуйте, пользуясь всеми буквами только данных слов, составить новые слова.

СНИКАРУ**Б** – \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ЗИКОРНА – \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ДАШАРА**К**Н – \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Подчеркни слово или слова, у которых нельзя однозначно определить, к какой части речи они относятся.

Глас,  гладь, сказка, мой, шинель, печь, кимоно, течь, азбука,

брюки, запевала, свет, жаркое.

1. Употреби числительные «два», «две» и «двое» с существительными:

*подруга, министр, петух, курица, сани, щипцы, огурцы, сутки, утки, брюки, руки.*

***Две подруги****, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Закончи фразы из сказок:

Пойди туда, не знаю куда, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Скоро сказка сказывается,\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Это все присказка,\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Даны слова ВЫПУЧИТЬ, ВЫПЯТИТЬ, НАДУТЬ, ОСКАЛИТЬ. Составь с ними словосочетания, используя слова щёки, нос, зубы, грудь, глаза. Какое слово лишнее?

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

Лишнее слово : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. По приведенным толкованиям и другим подсказкам восстановите этимологическое гнездо (группу слов, являющихся родственниками с исторической точки зрения) и впишите соответствующие слова во второй столбец таблицы.

|  |  |
| --- | --- |
| говорить спасибо (11 букв) |  |
| ее выражают за участие в каком-либо мероприятии  (13 букв) |  |
| игрушка, торт, цветы или книга (7 букв) |  |
| где часто летом проводят время дети со своими бабушками (4 буквы |  |
| напечатать книгу (6 букв) |  |
| талант (3 буквы) |  |
| упражнение на уроке математики (6 букв) |  |
| чаще всего бывает домашнее (7 букв) |  |

1. Подчеркни несклоняемые имена существительные.

*Пальто,    перо,   шоссе,   шимпанзе,   фонари,   кудри,   колибри,  ателье,   кофе,   такси,   бассейн,   кенгуру.*

1. В названиях этих произведений некоторые слова заменены антонимами.

*Например: «Жара – розовые щечки» означает «Мороз – Красный нос».*

Запиши, как произведения называются на самом деле. Укажи авторов.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Название произведения | Автор |
| «Найденная луна» |  |  |
| «Прекрасный лебедь» |  |  |
| «Быль о живой крестьянке и одном слабаке» |  |  |
| «Знайка на Солнце» |  |  |

1. Соедини заимствованные слова с синонимами из русского языка.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Чемпион |  | ГОСТИНИЦА |
|  | | |
| Антракт |  | РАЗБОР |
|  | | |
| Дефект |  | ПОДРОСТОК |
|  | | |
| Анализ |  | ПЕРЕРЫВ |
|  | | |
| Отель |  | ПОБЕДИТЕЛЬ |
|  |
| НЕДОСТАТОК |

1. От данных имён существительных образуй однокоренные имена существительные 1-го склонения.

Мышь - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ индюк - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дачник - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ кассир - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

голубь - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ дождь - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

жилет - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ брошь - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

соль - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ волшебник - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

18. Соедини произведение и его жанр.

1) С.Т. Аксаков «Аленький цветочек». А) былина

2) Житие Серафима Саровского. Б) миф

3) Болезнь и исцеление Ильи. В) житие

4) И.А.Крылов « Кукушка и Петух». Г) сказка

5) Л.Н.Толстой « Акула». Д) рассказ

Е) басня

Таблица ответов:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1) | 2) | 3) | 4) | 5) | Например |
|  |  |  |  |  | 6) - М |